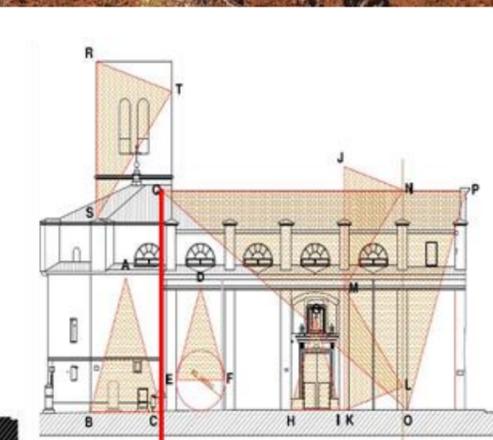


MASTER PATRIMONIO CULTURAL

oficial

identificación
análisis
gestión



¿Por qué este Máster?

- ✓ Proporciona formación para abordar el análisis del patrimonio cultural
- ✓ Permite conocer las estrategias adecuadas para conservarlo y ponerlo en valor
- ✓ Responde al perfil profesional del gestor del Patrimonio en Europa

¿Para quién este Máster?

- ✓ Personas interesadas en dedicarse de forma profesional a la gestión del patrimonio cultural
- ✓ Personas sensibilizadas con la conservación y difusión del patrimonio cultural
- ✓ Personas concienciadas con la importancia de la cultura como factor de cohesión social

Estructura del Máster

- 30 créditos obligatorios comunes
- 5 créditos obligatorios de Prácticas Externas
- 10 créditos obligatorios del Trabajo Fin de Máster
- 15 créditos optativos de Especialidad con tres posibles itinerarios:
 - Conservación preventiva del patrimonio artístico
 - Patrimonio bibliográfico y documental
 - Análisis y ordenación del patrimonio paisajístico



Plazas de nuevo ingreso ofertadas: 20 por itinerario

Más información: www.uv.es/mpc

Plan de Estudios

PRIMER CUATRIMESTRE

✓ **30 créditos obligatorios comunes, divididos en 3 materias**

El Patrimonio Cultural y su gestión

15
cred

Tres asignaturas de 5 créditos cada una:

- Tipologías patrimoniales
- Legislación, Gestión Empresarial y Empleabilidad
- Planificación y puesta en valor del Patrimonio Cultural

Formación Técnica Básica

10
cred

Dos asignaturas de 5 créditos cada una:

- Catalogación y Evaluación del Patrimonio Cultural
- Técnicas Historiográficas y Nuevas Tecnologías aplicadas al Patrimonio Cultural

Formación Complementaria

5
cred

Una asignatura de 5 créditos:

- Historia y Cultura Valenciana

SALIDAS PROFESIONALES

Sectores y Departamentos de la Administración Pública; Fundaciones, Empresas y Sociedades Públicas y Privadas con el Patrimonio Cultural, Turismo cultural; Documentalistas; Equipos de gestión del Patrimonio Cultural a nivel territorial (local, provincial, comarcal, autonómico); Agencias de Desarrollo Local y Comarcal

Plan de Estudios

SEGUNDO CUATRIMESTRE

✓ **15 créditos optativos de Especialidad con 3 posibles itinerarios**

Conservación Preventiva del Patrimonio Artístico

15 cred

Dos asignaturas:

- Museografía (6 créditos)
- Técnicas de conservación e investigación aplicadas (9 créditos)

Patrimonio Bibliográfico y Documental

15 cred

Tres asignaturas:

- Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa (6 créditos)
- Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa (6 créditos)
- Conservación preventiva en archivos y bibliotecas (3 créditos)

Análisis y Ordenación del Patrimonio Paisajístico

15 cred

Dos asignaturas:

- Conceptos y tipologías (7 créditos)
- Técnicas de Análisis del Paisaje (8 créditos)

Prácticas Externas (5 cred)

Trabajo Fin Máster (10 cred)

ACCESO AL DOCTORADO

Posibilidad de realizar una tesis doctoral sobre patrimonio cultural dentro del Programa de Doctorado de la UV: Geografía e Historia del Mediterráneo desde la Prehistoria a la Edad Moderna